

Præsentation af Charlotte Lemming

JORDARBEJDE

For mig er jordarbejde hestens ABC. Det er fundamentet for al sikker og udviklende håndtering af hesten. Jeg bruger jordarbejde til at kommunikere med hesten. Lære dens rytme, takt og krop at kende, så jeg kan hjælpe den i ridningen, trailertræningen, trække til og fra fold, smed, dyrlæge osv. Men jordarbejde er langt mere, end at hesten går i en snor på en cirkel rundt om dig. Det er en følelse og det er, at lære dig og hesten føling og timing. Jordarbejdet indeholder så mange nuancer og detaljer, at man kan blive ved med at arbejde med det.

RIDNING

Min rideundervisning tager udgangspunkt i den enkelte rytter og hest. Dvs. hvad er det I gerne vil arbejde med, hvordan/hvad rider I til daglig osv. Har I problemer i ridningen kropsligt eller kommunikationsmæssigt? "Jeg ligger stor vægt på balanceringen af hest og rytter". Jeg oplever at mange ryttere og heste har udfordringer i skulderkontrol/frihed og det er en af de mange ting jeg som regel bruger en del tid på sammen med dig både fra jorden og fra ryggen. Jeg arbejder kontinuerligt på dette gennem min undervisning. Hos mig vil du få en større forståelse for din hests bevægemønster og ubalancer og hvad du kan gøre for at afhjælpe dette. Det er vigtigt for mig at hjælpe dig til at "se" din hest og hvordan den bevæger sig og føles under dig. Jeg tilrettelægger min undervisning ud fra hvordan den enkelte lærer. Jeg underviser i horsemanship både fra ryggen og fra jorden. I min undervisning er jeg inspireret af Ray Hunt, Tom Dorrance og Buck Brannaman. Dette er/var hestemennesker, for hvem det vigtigste er at hesten forstår og lærer sin opgave på en rolig og ufarlig måde. Ud over disse har jeg en lang ridehistorie med mig i dressurens/klassisk dressur verden. Jeg underviser alle uanset om du er western, dressur, spring, du er til jordarbejde, hygge eller hvad du gerne vil kalde det. Min undervisning handler ikke om hvilken disciplin du rider men om følsom, korrekt ridning med fokus på vejrtrækning, fysisk/psykisk balance, sikkerhed, nærvær, sundhed.

OM HORSEMANSHIP

Jeg arbejder med hestene ud fra min viden om horsemanship ud fra Buck Brannamans og Ray Hunts principper. Jeg arbejder på at få hesten i en tilstand af accept og parathed uden at være bange. Dvs. at jeg kan sætte hestens fødder der hvor jeg gerne vil have dem, i det tempo der er passende og hver enkelt for sig. Der dannes et partnerskab med ansvaret for ridning, håndtering osv. hos rytteren. Mennesket fører og hesten lader sig føre – ligesom en dans. For mig er horsemanship = hestens uddannelse af mig som menneske. At lære mig og andre tålmodighed, kærlighed, ro, tydelighed, bevægelighed og nærvær. For hestene betyder det tryghed. Der er forudsigelighed i de ting de bliver bedt om og de bliver forberedt på de opgaver de skal udføre. Min indstilling til hesten i arbejdet er at den ALTID gør det bedste den kan. Det kan godt være at det ikke er det jeg har tænkt mig at den skal gøre, eller at den ikke kan høre mig – men så må jeg HJÆLPE den. Aggression og frustration er ikke en del af pakken. Vrede og frustration er følelsesmæssige ukontrollerbare tilstande og for hesten er aggression et advarselssignal til flugt. Det kan være mental eller fysisk flugt. Når man formår at holde fast i den del af sig selv der gerne vil hjælpe hesten, bliver hesten ikke bange for dig. Ridningen kan ikke stå alene, jordarbejdet er essentielt – her lærer din hest dig at kende og du den. Her kan du få tid og overblik over dens krop og psyke, lære at aflæse styrker og svagheder som du senere skal kunne korrigere på fra ryggen. "Udgangspunktet må være, at vi begge gør vores bedste"! Tillid er alt. Hvis jeg beder min hest om at gå baglæns op af en flagstang – må den have så meget tillid til mig, at den siger: "Ja – så gør vi da det" – jeg vil aldrig

bede min hest om at gøre det – men den skal tro at den kan – hvis jeg gjorde! For mig er horsemanship en måde at være i og anskue verden på.

OM CHARLOTTE

Hvordan kan ridning og samvær med hestene ændre sig fra en mekanisk gøren til en fælles mental oplevelse af mening og kontakt imellem hest og menneske? Meget håndtering af heste enten fra jorden eller sadel er kompliceret at forstå – men det kan være let og logisk. Hestene bliver lette og det er logisk for dem – og for dig. For det handler om det partnerskab og den kontakt du kan opnå sammen med din hest – og resten af din verden. Jeg arbejder som sygeplejerske på en børneafdeling. Jeg har været sygeplejerske i 11 år nu og en stor del af mit arbejde går ud på at tale med børn, unge og forældre om livssituationer der er svære og uoverskuelige. Jeg er uddannet hesteassisteret terapeut. I hesteassisteret terapi er hesten en støtte og ressource for mennesket til nærvær og kontakt med det der rører sig i den enkelte. Jeg arbejder med hestetræning ud fra Buck Brannaman, Ray Hunt og Tom Dorrance principper. Jeg tror på at hestene altid tilbyder os det bedste de kan, og at hestene gør det de tror de skal eller det der skal til for at overleve. Så det handler om mentalt nærvær – hos hest og menneske. Jeg arbejder ud fra en positiv og holistisk indstilling til heste og mennesker. Begge har brug for anerkendelse og fokus på det der er godt. Samtidig mener jeg, at det er yderst vigtigt at give hestene den guidning de har brug for – så de ved at de kan regne med mig. Forståelse, balance og timing er kodeord for denne form for udvikling af sig selv og hesten. Jeg arbejder med hestemennesker som ønsker at opnå dybere kontakt og udvikle deres samarbejde med deres hest/pony. Jeg er sikker på at arbejdet med hestene er en selvudviklende proces uanset hvilket niveau eller ridestil man arbejder ud fra. Jeg ønsker at hjælpe mennesker som har behov for at lære sig selv og deres heste kontakt og nærvær. Jeg brænder for at hjælpe hestemennesker som i større eller mindre grad er bange eller oplever frygt/angst i forbindelse med deres store passion – hestene. Oldenborgeren Oskar, er min godmodige arbejdspartner og bedste ven. Der er ikke det han ikke kan. Vi respekterer, forstår og lytter til hinanden, og sammen er vi et team.